

# Przygody wielkanocnego zająca

**Cele główne:** zapoznanie z zasadami bezpiecznej i radosnej zabawy; rozwijanie myślenia przyczynowo-skutkowego; kształtowanie prawidłowej postawy i zachęcanie do aktywnego udziału w zabawach i ćwiczeniach ruchowych

■ **Zajaczek wielkanocny – zabawa naśladowcza**

☺ **Pomoce:** wierszyk „Zajaczek”; jajko do oblewania wodą

Nauczyciel recytuje wierszyk, a przedszkolaki wykonują wymienione w treści utworu czynności. Na zakończenie (przy fragmencie: „Śmigus-dyngus – słycać krzyk! Psik, psik, psik! – zając znikł”) prowadzący delikatnie oblewa dzieci wodą.

**Zajaczek  
(Magdalena Ledwoń)**

Skacze zajączek polną dróżką.  
Tupie raz prawą, raz lewą nóżką.  
Śmieszne jajeczko trzyma w swych łapkach.  
To nie jajeczko, ale sikawka!  
Śmigus-dyngus! – słycać krzyk.  
Psik, psik, psik! – zając znikł.

■ **Przygody wielkanocnego zająca – rozmowa kierowana przez nauczyciela**

Nauczyciel prezentuje pierwszą ilustrację i prosi, aby dzieci opisały, co się na niej znajduje. Następnie opowiadają, co ich zdaniem wydarzy się dalej. Kiedy starszakom wyczerpią się pomysły, prowadzący pokazuje kolejną ilustrację. Przedszkolaki analizują, co się stało. Nauczyciel dopytuje: *Dlaczego zając oblał wodą kolegę? Czy w lany poniedziałek można oblewać innych wodą z wiadra? Dlaczego nie powinno się tego robić? Jak myślicie, co było dalej?* Dzieci przedstawiają swoje propozycje, po czym prowadzący

prezentuje ostatnią ilustrację. Opisują, co się na niej znajduje. Nauczyciel zadaje pytania, np. *Dlaczego zając leży w łóżku? Co spowodowało, że się rozchorował? Dlaczego zając trzymający marchewki ma spuszczone uszy i smutną minę? Czy w naszym zdaniem tradycja oblewania wodą jest zabawna? O co trzeba zadbać, aby dla wszystkich było to przyjemne?* Na koniec pokazuje ostatnią ilustrację i wyjaśnia, że zajączki na szczęście się pogodziły i znalazły sposób na bezpieczną zabawę, oraz przypomina, aby w lany poniedziałek pamiętać o bezpieczeństwie.

### ■ Balonowy śmigus-dyngus – zabawa bieżna

☺ **Pomoce:** wierszyk „Zajączek”; długi niebieski balon

Dzieci stoją w kręgu i recytując wierszyk „Zajączek” Magdaleny Ledwoń (tekst na s. 68), podają sobie z rąk do rąk długi balon („psikawka”). Gdy skończy się recytacja, osoba trzymająca balon stara się „oblać” (dotknąć balonem) jak najwięcej uczestników. Kto zostanie „oblany”, zatrzymuje się w miejscu. Na sygnał nauczyciela przedszkolaki ponownie wracają do koła, a zabawa rozpoczyna się od nowa.

### ■ Zajączek niesie pisanki – zabawa ruchowa

☺ **Pomoce:** dwa pudła kartonowe (opcjonalnie dwie obręcze hula-hop); nadmuchane balony

Dzieci „zamieniają się” w zajączki wielkanocne, które mają za zadanie przygotować koszyczki z „jajkami” (balonami). Nauczyciel ustawia na dywanie dwa duże „kosze” (pudła kartonowe lub obręcze hula-hop), po czym dzieli uczestników na dwa zespoły. Każdy ustawia się w wyznaczonym miejscu. Jedna osoba z każdej drużyny wyrusza w trasę, aby dostarczyć „jajo” do „kosza”. W tym celu wkłada „jajo” między kolana i podskakując, przenosi balon do „kosza” i wraca jak najszybciej do swojej drużyny. Kiedy przybije piątkę kolejnej osobie, ta rusza w trasę ze swoim „jajkiem”. Zabawa kończy się, gdy wszystkie „jajka” zostaną zebrane. Można wtedy porównać ich liczbę i wskazać drużynę, która zebrała ich więcej.

### ■ Malowanie wielkich jaj – zabawa plastyczna

☺ **Pomoce:** grube flamastry niezmywalne (w różnych kolorach)

Każde dziecko wybiera balon w dowolnym kolorze i ozdabia „jajo” pisakami (wymyśla wzory). Nauczyciel zwraca uwagę, aby przedszkolaki nie naciskali zbyt mocno na balon, gdyż może on pęknąć. Po zakończeniu pracy należy odłożyć balony do wyschnięcia. Na koniec dnia każdy zabiera swoją pisanekę.

### ■ Przygotowania zajączków do świąt – rymowana gimnastyka

☺ **Pomoce:** małe piłki

Nauczyciel recytuje rymowanki, demonstrując ćwiczenia, a dzieci powtarzają za nim tekst i wykonują polecenie zgodnie z instrukcją. Każde ćwiczenie robią kilka razy.

**Zabawa orientacyjno-porządkowa.** Przedszkolaki spacerują po sali. Na sygnał nauczyciela wspinają się na palcach i unoszą ręce.

*Gdy Święta Wielkanocne się zbliżają,  
zajączki w domu kurze wycierają.*

**Ćwiczenia tułowia – skręty.** Starszaki w siadzie skrzyżnym prawą ręką pocierają lewą część ciała, a następnie lewą – prawą część, udając czyszczenie futerka.

*Następnie czyszczą swoje futerka,  
w prawo i w lewo każdy zając zerka.*



Pomoce do zabawy  
„Przygody wielkanocnego  
zajęca” dostępne  
w PRENUMERACIE PLUS  
lub do pobrania na  
[www.blizejprzedszkola.pl](http://www.blizejprzedszkola.pl)



**Ćwiczenia dużych grup mięśniowych.** Przedszkolaki pochylają się do przodu, uginają kolana i udają dźwiganie ciężkich siatek. Następnie prostują się i powtarzają ćwiczenie.

*Od rana ze sklepu z zakupami wracają,  
ciężkie siatki w łapkach dźwigają.*

**Ćwiczenia mięśni grzbietu.** Dzieci leżą na brzuchu w parach naprzeciwko siebie. Unoszą głowę, ręce i toczą do siebie piłkę („pisanek”).

*W koszyczku jeszcze nie wszystko mają,  
pisanek do siebie żwawo turlają.*

**Ćwiczenia skoczne.** Uczestnicy skaczą w przysiadzie w różnych kierunkach. Co chwilę zatrzymują się, stają słupka (przysiad, palce wskazujące przy uszach) i uśmiechają się wesoło.

*Kiedy już wszystko przygotowały,  
skakały wesoło przez dzień cały.*

**Ćwiczenia tułowia w płaszczyźnie strzałkowej – skłony.** Przedszkolaki wykonują ukłony z niskim pochYLENIEM tułowia.

*Co chwilę goście przybywają,  
zajaczki w pas im się kłaniają.*

**Zabawa uspokajająca.** Dzieci idą po obwodzie koła. Spokojnie oddychają, nabierają powietrze nosem i wypuszczają ustami.

*Na świąteczny spacer powychodziły,  
wszystkich sąsiadów odwiedziły.*

### 🚩 Dodatkowa propozycja w języku angielskim

#### ■ „Easter Bunny Dance” – zabawa taneczna przy muzyce

🎧 Pomoce: podkład muzyczny do piosenki „Easter Bunny Dance”

Nauczyciel wyjaśnia, kim jest Easter Bunny. Prosi dzieci, żeby zachowywały się tak jak zajaczek wielkanocny – podając polecenia najpierw po angielsku, a później po polsku, np. *Let's dance like the Easter Bunny; Let's move like the Easter Bunny; Jump backward; Turn around.* Następnie dzieci słuchają piosenki i naśladują ruchy wykonywane przez prowadzącego.

#### **Easter Bunny Dance** (sł. Agnieszka Dyniakowska, muz. Miłosz Konarski)

*Let's dance like the Easter Bunny  
przykładają dłonie do głowy, tworząc uszy  
When the day is rainy or it's sunny.  
poruszają palcami, imitując spadające krople deszczu,  
następnie unoszą ręce i kręcą dłońmi, tworząc słoneczka*

*Let's move like the Easter Bunny.  
przykładają dłonie do głowy, tworząc uszy*

Put your smile on, it will be funny.  
palcem rysują uśmiechy na swoich twarzach

Hop to the left, hop to the right.  
skaczą w lewo, skaczą w prawo  
Hop, hop forward and turn around.  
wykonują dwa podskoki do przodu i obracają się  
Hop to the left, hop to the right.  
skaczą w lewo, skaczą w prawo  
Hop, hop backward and turn around.  
wykonują dwa podskoki do tyłu,  
obracają się

Are you ready for some more?  
Here we go!

Let's dance like the Easter Bunny  
przykładają dłonie do głowy,  
tworząc uszy  
When the day is rainy or it's sunny.  
poruszają palcami,  
imitując spadające krople deszczu,  
następnie unoszą ręce i kręcą dłońmi,  
tworząc słoneczka

Let's move like the Easter Bunny.  
przykładają dłonie do głowy,  
tworząc uszy  
Make some noise now, it will be funny.  
wykonują dowolny okrzyk

Put your arms up, put your arms down.  
podnoszą ręce wysoko i opuszczają je  
Clap your hands and turn around.  
kłaskają trzy razy, obracają się  
Stamp your feet, jump in the air.  
tupią i podskakują  
Shake your body and hug your friend!  
potrząsają całym ciałem,  
a następnie przytulają dowolną osobę ■



lub do pobrania na  
[www.blizejprzedszkola.pl](http://www.blizejprzedszkola.pl)

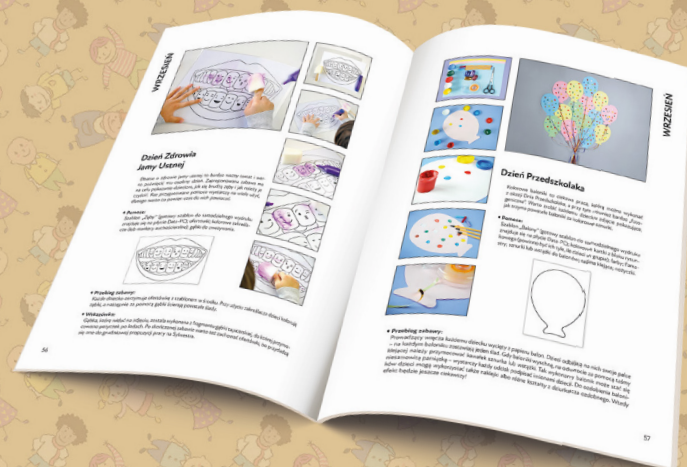
# Pomysły na prace plastyczne, zabawy sensoryczne i zabawy z piosenką

NOWOŚĆ



Na płytach znajdziesz:

- 9 piosenek • 12 kart pracy
- 20 szablonów do prac plastycznych



Ciekawe i proste w wykonaniu!

[www.blizejprzedszkola.pl/sklep](http://www.blizejprzedszkola.pl/sklep)